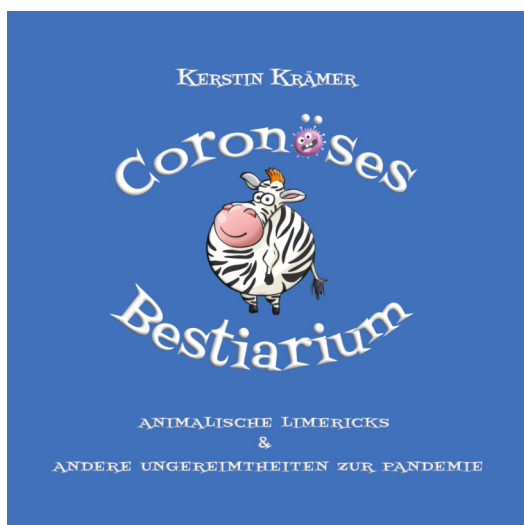


Kerstin Krämer reimt sich mit so viel frischer Fabulierlust, überschäumendem Sprachwitz und auch mal kurioser Wortverdreherei durch ihr Bestiarium, ein Gehege voller eigenwilliger Viecher, die irgendwie ja auch nur Mensch sind, dass es eine Lust ist. [...]

Dieses „Coronöses Bestiarium“ muss man gelesen haben.
Oliver Schwambach, [SAARBRÜCKER ZEITUNG](#), 8. Juni 2021



Coronöses Bestiarium Animalische Limericks & andere Ungereimtheiten zur Pandemie

Autorin: Kerstin Krämer

Lyrik | Farbig illustriert

Taschenbuch | 17 x 17 cm | 36 Seiten | ISBN 9783753482453 | 9,99 EUR

eBook | ISBN 9783753415642 | 4,99 EUR

Verlag: BoD - Books on Demand | Erscheinungsdatum: 15.04.2021

Infos & Leseprobe: www.diekleinetexterei.de

Das tierisch komische Buch zur Pandemie - quadratisch, praktisch, bunt!

Gedichtet wurde während Corona ja viel. Aber Lustiges?

Darf man über Covid-19 überhaupt Witze machen?

Ja, man darf. Man muss sogar!



Denn wie soll man die Umstände nennen, unter denen dieses Büchlein entstand - während des Lockdowns 2020/21?

Panisch? Pandemisch? Pandämlisch? Oder gar pandämonisch?

Und wie soll man diesen ganzen viralen Irrsinn aushalten, ohne hysterisch zu werden?

Die Antwort kann nur lauten: mit Galgenhumor. Humor geht immer, Tiere auch – das Tier, ein Mensch wie Du und ich!

Begegnen wir hier also verzweifelten Viechern, die wie unsereins individuell versuchen, diesem vermaledeiten Virus und den Zumutungen seines Mutantenstadts irgendwie zu entkommen.

Dabei flüchten die lieben Tierchen zu überwiegend fragwürdigen Methoden aus dem Bereich der (Alternativ-) Medizin, Esoterik, Erotik und Kulinarik, neigen aber auch zum Eskapismus bis hin zu aggressivem und suizidalem Verhalten.

Schmunzeln wir über liebestolle Fische, lebensmüde Reiher und beratungsresistente Schweine.

Über esoterische Echsen, verfressene Büffel und tollkühne Molche; über renovierungswütige Hühner, spinnerte Igel und Krokodile mit Hygienefimmel.

Mit wunderbar skurrilen Illustrationen von Dmitry Abramov, dem GraphicMama-team und anderen.

Irgendwelche Ähnlichkeiten mit Verschwörungstheoretikern und -praktikern sind bei diesem tierischen Pandämonium in 72 Bildern, mit einem Prolog und einem Epilog, natürlich völlig unbeabsichtigt ...

Die Autorin

Kerstin Krämer, geboren 1970 in Quierschied/Saarland, lebt und arbeitet als Freie Journalistin, Autorin und Fotografin in Saarbrücken. Seit 2001 schreibt sie unter anderem regelmäßig für das Kulturressort der Saarbrücker Zeitung, unter ihrem vollen Namen oder dem Kürzel kek, und ist seit 2009 auch als Fotografin für Presse und freie Auftraggeber (Schwerpunkte: Porträt und Bühne) unterwegs.

Übrigens - auch wenn man es nach der Lektüre dieses Büchleins gar nicht glauben mag:

Die Autorin ist tatsächlich eine große Tierfreundin und eingefleischte Vegetarierin!

www.diekleinetexterei.de | www.kerstin-kraemer.de



Bestellmöglichkeiten

Das Buch kann versandkostenfrei direkt im [BoD-Buchshop](#) bestellt werden (eBook: Download). Über die jeweilige ISBN-Nummer sind Buch und eBook auch im Internetbuchhandel sowie im lokalen Buchhandel erhältlich.

Lieferzeiten

Bei der Druckausgabe handelt es sich um ein Book on Demand - heißt: Gedruckt wird nur, was auch tatsächlich bestellt wird. Das Buch liegt also nirgendwo auf Lager; es sei denn, ein Großhändler oder eine Buchhandlung hat eine größere Menge auf Vorrat geordert.

Leider sind die Lieferzeiten für das gedruckte Buch aktuell situationsbedingt länger als üblich. Direkt-Bestellungen im BoD-Buchshop werden am schnellsten ausgeliefert; bei Bestellungen im Buchhandel beträgt die Lieferzeit derzeit etwa drei Wochen.

Kostenlose Rezensionsexemplare und kostenlose Leseexemplare für den Buchhandel

BoD verschickt kostenlose Rezensionsexemplare an JournalistInnen und BloggerInnen, anzufordern unter [presse\[at\]bod.de](mailto:presse[at]bod.de).

Außerdem versendet BoD kostenfreie Leseexemplare an den Buchhandel, zu bestellen unter [buchhandel\[at\]bod.de](mailto:buchhandel[at]bod.de).

